



Toni Catany, D Anar I Tornar

Idioma: Catalán

La obra de Catany tiene una gran vocación pictórica en la que predominan temas como el retrato, la naturaleza muerta, el desnudo o el paisaje, fotografiados con una sensibilidad y una estética muy personales. Etiquetada menudo de "clásica", "tradicional" y "nostálgica", es también audaz y llena de sorpresas: una obra moderna.

"Toni Catany. Cuando ir era volver", tiene un evidente carácter retrospectivo, al tiempo que propone mostrar un Catany diferente de como habitualmente se le conoce y del recuerdo que se tiene de su trabajo, exhibiendo una parte de sus fotografías hasta ahora desconocidas para el gran público.

