



Gisèle Freund, En el sur tan distante

Páginas: 160
 Imágenes: 96
 Idioma: castellano/inglés
 Formato: 16,5x24 cm
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2021

Gisèle Freund: los retratos realizados a personalidades, intelectuales, escritores y artistas hispanoamericanos

Este libro que acompaña a la exposición que inaugura el otoño en el **Centro José Guerrero de Granada, comisariada por Juan Álvarez Márquez**, da a conocer **una parte inédita del fondo personal de Gisèle Freund: los retratos realizados a personalidades, intelectuales, escritores y artistas hispanoamericanos**. Estas fotografías revelan el itinerario vital de Gisèle Freund, desde sus inicios en París, pasando por su etapa de exilio en Argentina, sus estancias en Uruguay, Chile y México, hasta llegar a su etapa final de vuelta a Europa. En su paso por estos lugares, **Gisèle Freund realizó retratos a importantes personalidades como Julio Cortázar, Pablo Neruda, Nicolás Guillén, Octavio Paz, Alejo Carpentier, Vicente Huidobro, Jorge Luis Borges, Norah Borges, Eva Perón, Victoria y Angélica Ocampo, Roberto Matta, Frida Kahlo o Diego Rivera**, entre otros. El libro incluye además un exhaustivo ensayo firmado por **Juan Manuel Bonet** y una **entrevista de Juan Álvarez Márquez con Gisèle Freund** realizada en sus últimos años de vida.

Gisèle Freund (Berlín, 1908 - París, 2000) fue una fotógrafa alemana de origen judío que se vio forzada a abandonar su país en 1933 debido al ascenso de Hitler al poder. Estudió sociología en Fráncfort y se interesó por la fotografía desde joven, al regalarle su padre una cámara Leica. En Francia continuó sus estudios en La Sorbona, trabajó en la **agencia Magnum** y empezó a colaborar con varias revistas como fotoperiodista. Se trasladó a Latinoamérica con el inicio de la Segunda Guerra Mundial, donde su trayectoria como fotógrafa se centró en los retratos a

personalidades y los paisajes. **Es destacable su aportación a la sociología de la imagen con su libro *La fotografía como documento social*, escrito en 1974.**

