



Griselda Pollock y Rozsika Parker, Maestras antiguas. Mujeres, arte e ideología

Páginas: 208
Idioma: castellano
Editorial: Akal
Año de edición: 2021
Tamaño: 24 x 17
ISBN: 978-84-460-5031-5
Encuadernación: Tapa blanda

Maestras antiguas es un libro que muestra una nueva lectura ampliada de la Historia del arte donde las mujeres toman protagonismo.

Este libro, realmente pionero, ofrece un **desafío radical a una Historia del arte en la que no abundan las mujeres. La crítica que las autoras hacen del sexismo en la disciplina conduce a nuevas lecturas ampliadas, inclusivas, del arte del pasado.** A lo largo de sus páginas, ponen de manifiesto cómo las cambiantes realidades histórico-sociales de las relaciones de género, así como la transposición que de las condiciones de género hacen las mujeres artistas en sus obras proporcionan claves para comprender bajo una nueva luz por qué y cómo podemos estudiar el arte del pasado. Y van más allá, para mostrar cómo este conocimiento nos permite entender el arte de artistas contemporáneas que son mujeres, contribuyendo así a cambiar el trabajo creativo y la percepción que de sí mismos tienen hoy día los artistas

