



## Claude Cahun, Confesiones inconfesas

Páginas: 272  
Idioma: castellano  
Editorial: Wunderkammer  
Año de edición: 2021  
Tamaño: 19,5 x 14 cm.  
ISBN: 978-84-121660-9-5  
Encuadernación: Tapa blanda

*Confesiones inconfesas* es una relectura de la tradición de las confesiones, elaborada con fragmentos de diario, cartas, poemas, aforismos y diálogos, donde realidad y ficción se mezclan para dar lugar a un retrato más real de la autora

**Transformista, queer, fotógrafa, escritora. Revolucionaria. Claude Cahun se avanzó en las primeras décadas del siglo XX a todas las artistas que hoy ponen en juego su propio cuerpo para exponer una identidad cambiante y fragmentaria.** *Confesiones inconfesadas* (1930) es su réplica a las confesiones literarias tradicionales: collage de textos, yuxtaposición de fogonazos literarios, sueños, aforismos, tentaciones incestuosas, reflexiones sobre el acto de escritura o el sexual, diálogos imaginarios entablados con las sombras escapadas de la mente de la autora, proclamas libertarias. Cahun deconstruye así su yo en esta auto ficción *avant la lettre* para ofrecérmolo escindido en múltiples destellos. Ilustrada con los fotomontajes realizados por su pareja, Suzanne Malherbe (Moore).

