



Lydia Oliva, Anna Atkins: La fotógrafa invisible

Páginas: 73
Idioma: castellano
Editorial: SD Edicions
Tamaño: 17 x 11 cm.
ISBN: 978-84-121717-7-8
Encuadernación: Tapa blanda

Este libro es un homenaje a la figura de una mujer muy relevante para la fotografía inglesa del siglo XIX, Anna Atkins.

Las mujeres jugaron y juegan un papel fundamental en la historia de la fotografía, a pesar de que a muchas de ellas se las ha mantenido en el olvido, silenciadas y arrinconadas. Desde hace un tiempo la situación ha empezado a cambiar. Se ha iniciado una recuperación de nombres y obras sobresalientes. **Este libro es un homenaje a la figura de una mujer muy relevante para la fotografía inglesa del siglo XIX, Anna Atkins.** Fue la primera mujer fotógrafa de la historia y la primera que publicó un álbum con fotografías, antes que William Henry Fox Talbot y su *The Pencil of Nature*.

