



Guillermo Arriaga, Salvar el fuego

Páginas: 664
Idioma: castellano
Editorial: Alfaguara
Año de edición: 2020
Tamaño: 24 x 15,5 cm.
ISBN: 978-84-204-3930-3
Encuadernación: Tapa blanda

Salvar el fuego es una historia de amor entre el miedo y la rabia en un país dividido

PREMIO ALFAGUARA DE NOVELA 2020.

ENTRE LOS 30 MEJORES LIBROS DE LITERATURA EN ESPAÑOL DE 2020 SEGÚN *EL MUNDO*.

Este libro es una **historia que explora la capacidad de los seres humanos para cruzar las fronteras de la locura, el deseo y la venganza**. Marina es una coreógrafa, casada, con tres hijos y una vida convencional. José Cuauhtémoc proviene de los extremos de la sociedad, un homicida condenado a cincuenta años de cárcel, un león detrás del cristal, siempre amenazante y listo para atacar. Entre ambos se desarrolla una relación improbable. Poco a poco, ella entra en un mundo desconocido y brutal hasta que desciende a las entrañas mismas del fuego.

De tintes shakespearianos, ritmo trepidante y gran tensión, esta novela relata las paradojas de un país y las contradicciones más feroces del amor y la esperanza. Con esta obra escrita desde diversos puntos de vista y en diferentes tiempos, Arriaga se sitúa entre los escritores más arriesgados y apasionantes de la literatura actual.

