



## Héctor Mediavilla, Mi tía Ana Mari

Páginas: 112

Imágenes: 31

Idioma: Castellano / Inglés / Francés

Editorial: Ediciones Posibles

Año de edición: 2021

Tamaño: 10 x 15 cm.

ISBN: 978-84-09-27907-4

Precio: 29 €

Encuadernación: Tapa dura entelada con stamping

**Este libro pretende dar voz a las personas mayores que a menudo viven su soledad en silencio, y que vieron agravada su situación durante el confinamiento.**

"El 13 de marzo de 2020 se decretó el confinamiento domiciliario debido a la pandemia provocada por el virus Covid-19. Ana Mari tenía 92 años y vivía sola en un piso en Barcelona desde que su marido y su hermano, el padre de Héctor, fallecieron tres años antes.

Tras varias semanas encerrada sin salir de casa, y con el objetivo de ayudarla a superar la angustia de su situación, Héctor le propuso que compartiese sus vivencias y pensamientos a través de imágenes y textos. Héctor Mediavilla, además de fotógrafo y realizador, es experto en fotografía participativa y en ayudar a otros a usar la cámara como herramienta de integración, y se dio cuenta que podía aprovechar estos conocimientos con su querida tía.

Como Ana Mari llevaba más de cuarenta años sin tomar ninguna fotografía, su sobrino le enseñó a usar una cámara de película instantánea con la que podría hacer fotos sin complicaciones técnicas. Le dio algunas indicaciones y ella aceptó el reto.

Unas semanas más tarde, superados los primeros intentos y después de mostrarle los textos que iba escribiendo, Héctor le pidió que le mostrase las fotografías del álbum familiar. En ese contexto de intimidad entre el autor y su tía nace *Mi tía Ana Mari*, un trabajo donde convive el pasado y el presente, mezclando las instantáneas de la protagonista y sus reflexiones, con las fotografías del álbum familiar, evocadoras de un tiempo compartido con los ausentes." Héctor Mediavilla.



