



Rinko Kawauchi, Des Oiseaux

Páginas: 96
 Imágenes: 42 fotografías en color
 Idioma: inglés
 Editorial: Atelier EXB - Xavier Barral
 Año de edición: 2021
 Tamaño: 20,5 x 26 cm.
 ISBN: 978-2-36511-277-2
 Precio: 35 €
 Encuadernación: Tapa dura

Libro de fotografías de golondrinas y sus nidos durante la primavera en la ciudad de Chiba en Japón.

Esta nueva serie de Rinko Kawauchi celebra el décimo título de la colección *Des oiseaux*.

La fotógrafa japonesa se centró en las golondrinas en primavera durante la época de partos en su barrio de la ciudad de Chiba y, en particular, en los diminutos nidos que las aves construyen en los huecos de las ventanas o en la parte inferior de los tejados, para proteger a sus crías, que son alimentadas por sus padres durante varias semanas. Fascinada por este espectáculo, con la poesía y el sentido del detalle que la caracterizan, **Rinko Kawauchi pone de manifiesto lo maravilloso de nuestra vida cotidiana y la belleza efímera de los momentos suspendidos.** Las golondrinas, gracias a sus afiladas alas, se posan por todas partes con facilidad y elegancia, bañadas en una luz opalescente.

Esta publicación forma parte de la colección *Des Oiseaux* que celebra, a través de la visión de diferentes artistas, su inmensa presencia en un

mundo en el que ahora son vulnerables. Acompañando a estas fotografías, **el ornitólogo Guilhem Lesaffre escribe un ensayo especial**. Para este título, Lesaffre se centra en **el modo de vida de las golondrinas, su historia, su migración primaveral de sur a norte a lo largo de miles de kilómetros, la época de nacimiento y su particular relación con el hombre, que las lleva a encontrarse hoy amenazadas**.

