



## Masahisa Fukase, Family

Páginas: 80

Idioma: inglés

Año de edición: 2019

Tamaño: 31 x 23 cm.

ISBN: 978-1-912339-57-0

Precio: 50 €

Encuadernación: Tapa dura, encuadernado en bucarán negro y estampado en rojo

Libro de retratos de la familia Fukase que captan la ineludible realidad del paso del tiempo.

Durante tres generaciones, la familia Fukase dirigió un estudio fotográfico en Bifuka, una pequeña ciudad de provincia en la provincia septentrional japonesa de Hokkaido. En agosto de 1971, a la edad de 35 años, Masahisa Fukase regresó a su casa desde Tokio, donde se había trasladado en la década de 1950. Se dio cuenta de que el Estudio Fotográfico Fukase, que dirigía su hermano menor, junto con los crecientes miembros de la familia, constituían el tema perfecto para una serie de retratos. Entre 1971 y 1989, regresó con regularidad y utilizó el estudio familiar, la cámara de visión Anthony de gran formato y la cambiante alineación familiar como base para la serie. Fiel a su estilo, Fukase introdujo a menudo modelos de terceros y elementos humorísticos para yuxtaponer la ineludible realidad del paso del tiempo y el menguante grupo familiar. Continuó con la serie tras la muerte de su padre en 1987, hasta el cierre del estudio Fukase por quiebra en 1989, y la consiguiente dispersión de la familia.

*Familia (Kazoku)* se publicó en 1991, y fue el último libro de Fukase. Comienza con una fotografía del estudio de la familia y las siguientes 31 imágenes son retratos familiares realizados en el estudio en orden cronológico. El libro incluye un extenso texto escrito por el

propio Fukase y un moderno ensayo de Tomo Kosuga.

