



PHotoEspaña. Diccionario de fotógrafos. 1998-2007, diez años del festival

En sus diez primeros años, PHotoEspaña ha presentado más de seiscientos exposiciones, de las que la mitad formaban parte de la sección oficial.

**Dentro de este programa se han mostrado cerca de 200 grandes exposiciones individuales, que recogen no sólo los principales nombres, sino también las tendencias de mayor relevancia.**

El *Diccionario de fotógrafos 1998-2007* es una mirada a esos 200 nombres claves en el panorama internacional, que han participado en PHotoEspaña a lo largo de sus 10 años de historia. Una completa relación de los argumentos que han convertido a la fotografía en la clave del arte actual. Un documento que habla no solamente de lo que es hoy, sino del futuro de la fotografía, a través de sus principales fotografías.

Esta obra presenta una reseña biográfica y crítica sobre fotógrafos entre los cuales se encuentran Josef Koudelka, Luis González Palma, Chema Madoz, Duane Michals, Nan Goldin, Helena Almeida, William Eggleston, William Klein, Luis Gordillo, Alberto García Alix, Bernd y Hilda Becher, Arnold Newman, Hiroshi Sugimoto... Un libro de referencia imprescindible.

