



## José Saramago, La viuda

Páginas: 320  
Idioma: castellano  
Editorial: Alfaguara  
Año de edición: 2021  
Tamaño: 24 x 15,5 cm.  
ISBN: 978-84-204-5655-3  
Precio: 18,90 €  
Encuadernación: Tapa blanda

*La viuda* es la primera novela del Nobel portugués José Saramago. En ella está ya presente su personal forma de mirar el mundo, la extraordinaria fuerza narrativa y un personaje femenino inolvidable.

**Tras la muerte de su marido, Maria Leonor, madre de dos hijos, se siente abrumada ante las dificultades para administrar su hacienda en el Alentejo, las expectativas de la sociedad y el férreo control de su entorno.** Después de unos meses sumida en una profunda depresión, decide finalmente afrontar su responsabilidad como propietaria de las tierras, pero su corazón está atormentado por un pecado secreto: a pesar del duelo, su deseo no se ha apagado.

Entre **cavilaciones sobre la esencia del amor, el paso del tiempo y los deslumbrantes cambios en la naturaleza**, la joven viuda pasa las noches en vela, espiando los amores de sus criadas y padeciendo la soledad propia. Hasta que dos hombres muy distintos irrumpen en su vida y su destino se tambalea inesperadamente.

Escrita en 1947, *La viuda* es la primera novela del autor, que vio la luz en Portugal con el título de *Terra do pecado* por decisión del editor. Cuando se cumple el centenario del autor, se publica por primera vez en español, respetando su título original, esta historia escrita por un joven José Saramago, que anticipa el gran escritor que todos conocemos.

