



Historia de la moda del siglo XVIII al siglo XX

Páginas: 648
Idioma: Castellano
Editorial: TASCHEN
Año de edición: 2021
Tamaño: 19,5 x 14 cm.
ISBN: 978-3-8365-5717-7
Precio: 16 €
Encuadernación: Tapa dura

Este libro es un viaje fascinante a través de la moda de los tres últimos siglos y de la colección del Instituto de la Indumentaria de Kioto.

La ropa define a las personas. La indumentaria de una persona, ya sea un sari, un kimono o un traje, es la clave esencial de su cultura, clase, personalidad o incluso religión. Fundado en 1978, el **Instituto de la Indumentaria de Kioto (KCI)** reconoce la **importancia del significado de la ropa desde el punto de vista sociológico, histórico y artístico.** Actualmente, el KCI, que alberga una de las colecciones de indumentaria más extensas del planeta, ha acumulado una amplia gama de prendas de vestir, ropa interior, calzado y accesorios históricos que van del siglo XVIII a la actualidad.

Historia de la moda, que muestra la vasta colección del instituto, supone un viaje fascinante a través de la moda de los tres últimos siglos. Incluye fotografías impecables de la ropa organizada y expuesta con destreza en maniqués hechos a medida. Este libro da fe de que **la ropa es «una manifestación esencial de nuestra forma de ser»** y de la pasión del instituto por **la moda como una compleja e intrincada forma de arte.**

Entre las autoras del libro se cuentan algunas de las mentes más brillantes y los ojos más aguzados de los estudiosos de la moda: **Akiko Fukai** (conservadora jefe del KCI), **Tamami Suoh** (conservadora del KCI), **Miki Iwagami** (profesora de historia de la moda en el Sugino Fashion College de Tokio), **Reiko Koga** (profesora de historia de la moda en la Universidad Femenina de Bunka) y **Rie Nii** (asistente de conservación del KCI).

