



## Vasily Kandinsky, De lo espiritual en el arte

Páginas: 136  
Idioma: Castellano  
Formato: 21 x 13,3 cm.  
Editorial: Ediciones Obelisco  
Año de edición: 2021  
ISBN: 978-84-9111-710-0  
Precio: 11 €  
Encuadernación: Tapa blanda

**Este libro es uno de los textos teóricos imprescindibles que cambiaron el curso del arte moderno.**

¿Cuál es el poder de los colores?

¿Cómo actúan sobre nuestra conciencia profunda?

¿Cuál es la situación creativa del hombre en nuestra sociedad actual?

**Kandinsky contempla la vida espiritual de la humanidad como una pirámide, y el artista debe conducir al profano hasta la cima de esta pirámide a través del ejercicio conmovedor del arte.** *De lo espiritual en el arte* es, ante todo, la respuesta personal de un gran artista ante las dificultades de su oficio y la necesidad de perfilar un esquema teórico en el cual apoyarse. Escrito en el año 1910, cuando Kandinsky justo acababa de pintar su primer cuadro abstracto.

**Vasily Kandinsky** (1866-1944) fue un pintor ruso, teórico del arte y precursor del arte abstracto. Estudió Derecho y Economía, y a partir de los 30 años se dedicó en exclusiva a su pasión: la pintura. Estudió en Academia de Bellas Artes de Múnich. Enseñó en la escuela de la Bauhaus de arte y arquitectura desde el año 1922 hasta que el régimen nazi la clausuró. Entonces se trasladó a Francia, donde creó algunas de sus mejores obras.

