



## Ricardo Cases, TOT

Páginas: 208 páginas (2 libros)  
 Imágenes: 1.655  
 Idioma: Castellano  
 Formato: 20 x 23 cm  
 Editorial: Dalpine / torch press  
 Año de edición: 2022  
 ISBN: 978-84-09-33863-4  
 Precio: 42 €  
 Encuadernación: Estuche + cinta roja impresa

Este libro se plantea como un rompecabezas armado a partir de una porción de vida, la de un padre y, a la vez, la de un fotógrafo.

El trabajo fotográfico de Ricardo Cases ha estado en los últimos años dedicado a la representación de las particularidades del paisaje, de los efectos específicos del comportamiento de las personas sobre él y, en consecuencia, del carácter de la gente que lo habita y modifica. Su atención se centra en el entorno geográfico más cercano, buscando a través de diferentes estrategias el gesto fotográfico que sintetice un lugar para comprenderlo y poder contarlo.

TOT, realizado entre enero y junio de 2019 a lo largo de la línea de 15 km que separa su casa del colegio de su hija, responde a una doble preocupación: por un lado, **las limitaciones en la vida de un fotógrafo** —familiares, profesionales—; por otro, **las limitaciones del propio lenguaje fotográfico**.

El disparo de salida de cada jornada fotográfica son los retratos de su hija en el interior del coche durante el trayecto y en la puerta del colegio.

El resto es una aventura en la que se revelan tanto el paisaje que recorren juntos como sus frustraciones e ilusiones a la hora de abordarlo fotográficamente.

Las páginas de TOT —que plantea un **paralelismo con la retícula del cómic como metáfora de una vida adaptada a una rutina**— despliegan y desnudan los mecanismos de búsqueda y producción de las imágenes, desvelando los recursos, las dificultades y la riqueza de matices de un hilo de experiencias ordenadas, como si de un acto de escritura se tratara.

TOT es una copublicación de Dalpine y la editorial japonesa torch press. El proyecto ha contado con el apoyo del Centro Cultural Las Cigarreras, Alicante.

Fotografías: Ricardo Cases

Diseño: Ángel Álvarez (Tipode Office)

Postproducción: Arena Retouch

Impreso por Impresum

