



Arthur Lubow, Diane Arbus: Portrait of a Photographer

Páginas: 752
Idioma: Inglés
Formato: 20 x 14 cm.
Editorial: Harper Collins / ECCO PRESS
Año de edición: 2017
ISBN: 978-0-06-223433-9
Precio: 19,95 €
Encuadernación: Tapa blanda

La biografía definitiva de la cautivadora Diane Arbus, una de las fotógrafas más influyentes e importantes del siglo XX.

Diane Arbus da vida a la historia completa de **una de las mayores artistas estadounidenses del siglo XX, una visionaria que revolucionó la fotografía y alteró el curso del arte contemporáneo con sus impactantes y ahora icónicas imágenes**. Arbus cobra vida de forma asombrosa en estas páginas, una niña de mentalidad fuerte y originalidad desconcertante que se convirtió en una artista formidable y forjó una intimidad con sus sujetos que ha inspirado a generaciones de artistas. Sus fotografías, impactantes, inquietantes y conmovedoras, permanecen en nuestra mente. ¿Por qué le fascinaban estas personas? ¿Y qué había en ella que les cautivaba?

Es imposible entender el poder de las fotografías de Arbus sin comprender la historia de su vida. Arthur Lubow se basa en **entrevistas exclusivas con amigos, amantes y colegas de Arbus**, en cartas hasta ahora desconocidas y en su propia y profunda comprensión crítica de la fotografía, para explorar la perspectiva única de Arbus.

El autor traza hábilmente la evolución de Arbus, que pasó de ser un espíritu libre adinerado y sexualmente precoz a convertirse, primero, en una exitosa fotógrafa de moda neoyorquina y, después, en una artista singular que extrajo verdades ocultas de sus sujetos. Lubow revela que la profunda necesidad de Arbus no sólo de ver a sus sujetos, sino de ser vista por ellos, la llevó a forjar vínculos inusualmente estrechos con estas personas, ayudándola a descubrir las fantasías, el dolor y el heroísmo de cada uno de ellos.

