



Luigi Ghirri, Puglia. Tra albe e tramonti

Páginas: 288

Idioma: Inglés / Italiano

Formato: 22,5 x 25,5cm.

Editorial: MACK

Año de edición: 2022

ISBN: 978-1-913620-35-6

Precio: 55 €

Encuadernación: Rústica con sobrecubierta

Este libro ofrece un brillante relato de la relación de Luigi Ghirri con Puglia, una región inconfundible situada en el sur de Italia.

Puglia fue fundamental en el establecimiento de la carrera de Ghirri y continuó inspirándole a lo largo de la misma. Una primera visita en 1982 permitió a Ghirri conocer las **calles encaladas, las noches luminosas, los portales y arcos, los cactus en maceta, los parques de atracciones y las playas**, así como un grupo de artistas, críticos y comisarios que se convertirían en sus amigos y colaboradores más cercanos.

Durante la década siguiente, Ghirri regresó a la zona casi todos los años, fotografiando, exponiendo y profundizando en su sutil terreno. Estas **fotografías, casi todas ellas poco conocidas e inéditas, captan las texturas y los ritmos de la vida urbana, deleitándose con las coincidencias visuales y los detalles táctiles.** Su sensación de descubrimiento silencioso -y la película en color con la que están rodadas- aluden cálidamente a la identidad de la zona como popular destino de vacaciones. Ghirri traza un mapa del territorio de Puglia a través de las huellas dejadas por sus habitantes y visitantes en imágenes inundadas por la luz distintiva del sur de Italia: **el sol brillante y sus elocuentes sombras**, y el aura de otro mundo del neón y las luces de la calle al anochecer.

Con textos de Adele Ghirri y Arturo Carlo Quintavalle.

