



CAMIÑO NEGRO

DAMIÁN UCIEDA



## Juan de Nieves y Mela Dávila, Camiño negro. Damián Ucieda

Páginas: 160  
Imágenes: 135  
Idioma: Castellano  
Formato: 20,5 x 28 cm.  
Editorial: Turner / Fundación María José Jove  
Año de edición: 2022  
ISBN: 978-84-18895-25-8  
Precio: 34 €  
Encuadernación: Tapa dura

Relato fotográfico de las transformaciones profundas de A  
Coruña que nos obliga a situarnos en el incierto presente de un  
mundo globalizado.

***Camiño negro* es un proyecto fotográfico que gira en torno al espacio geográfico, sociopolítico y cultural de A Coruña y su ámbito periurbano (Meicende), transformados en su fisonomía por la industrialización del siglo pasado.**

Damián Ucieda recorre el itinerario del oleoducto desde el puerto industrial de A Coruña hasta la refinería, poniendo en evidencia el flujo constante de crudo que lleva recorriendo estos lugares ininterrumpidamente desde hace años. Un hecho que es analizado desde perspectivas locales y globales, la historia y la memoria, el impacto medio ambiental y la crisis ecosocial. Las **fotografías de Ucieda, de un realismo atmosférico radical y sin concesiones**, no son solo espacios de visión sino de interpelación crítica y poética.

En coedición con la **Fundación María José Jove**.

