



Tonino Guerra, El árbol de agua

Páginas: 182
 Imágenes: 95
 Idioma: Castellano
 Formato: 23,4 x 16,4 cm.
 Editorial: Pepitas de calabaza
 Año de edición: 2022
 ISBN: 978-84-18998-03-4
 Precio: 23,50 €
 Encuadernación: Tapa blanda

Este volumen recoge tres de los libros más importantes Tonino Guerra: *La miel*, *El viaje* y *El libro de las iglesias abandonadas*, acompañados por impresionantes linograbados del pintor, escultor y grabador Carlos Baonza.

Tonino Guerra fue un gran escritor, poeta y guionista. Fue el responsable, entre otros, del guion de *Amarcord*, de Fellini. En este libro se recogen sus poemas bellamente ilustrados por Carlos Baonza.

El presente volumen, se titula *El árbol de agua* porque así llamaba Tonino al río Marecchia, artífice de ese paraíso, la Valmarecchia, que el autor inmortalizó en su obra. Textos traducidos y prologados por el poeta Juan Vicente Piqueras.

Tras recuperarse de una grave enfermedad a mediados de los ochenta, Tonino Guerra, guionista entre los guionistas más reconocidos de la historia del cine a él debemos los inolvidables escenarios de películas como *Amarcord*, *Y la nave va*, *Cristo se detuvo en Éboli* o *Nostalgia*, se retiró a su Emilia Romagna natal para empezar «una nueva vida», lejos de las «uñas» de la gran ciudad.

Convertido en una especie de artista del Renacimiento pintaba, escribía, diseñaba muebles, estufas, manteles, macetas, floreros, jarras, muñecas, tazas, cojines, toallas, tapices, mosaicos, fuentes, jardines, relojes de sol, este «poeta consciente de ser animal, de ser naturaleza, y de que la belleza es el principal alimento del alma humana» se dedicó también a observar y a dejar constancia de sus vivencias y recuerdos en una obra poética escrita en dialecto que sin duda se encuentra entre las más hermosas y sorprendentes de su generación, si no de toda la literatura italiana del pasado siglo. No en vano, la escritora Elsa Morante dijo de Tonino Guerra que era «el Homero de la civilización campesina».

