



Vari Caramés, Algo, nada, siempre

Páginas: 174

Idioma: Castellano / Inglés

Formato: 23 x 30 cm.

Año de edición: 2022

Edición: Comunidad de Madrid / Sala Canal de Isabel II

ISBN: 978-84-451-3964-6

Precio: 45 €

Encuadernación: Tapa dura

Este volumen recoge una selección de fotografías, pertenecientes a diversos proyectos que comparten los intereses propios de la producción del artista: la importancia de lo cotidiano, la búsqueda de la atemporalidad, el encuentro con lo sorprendente o la vinculación con la magia.

Fotógrafo autodidacta y defensor de una mirada propia, **Vari Caramés** nunca ha seguido las modas ni las tendencias y ha desarrollado un trabajo muy particular que se nutre de la vida diaria, de lo familiar y de los recuerdos y sentimientos que anidan en su interior. **Sus fotografías son emocionales y cercanas y capturan la sencillez de los acontecimientos a través de referencias veladas y sutiles.**

Este libro es el catálogo de la muestra organizada por la Comunidad de Madrid en la Sala Canal de Isabel II. La exposición se articula espacial y discursivamente en torno a **tres conceptos –algo, nada, siempre– que actúan como pinceladas difusas de un corpus de trabajo íntegro y unitario.**

