



## Erik Kriek, In the Pines. 5 Murder Ballads

Páginas: 136  
Idioma: Castellano  
Formato: 27,5 x 20 cm.  
Editorial: Norma Editorial  
Año de edición: 2022  
ISBN: 978-84-679-4921-6  
Precio: 28 €  
Encuadernación: Tapa dura

Basadas en cinco canciones tradicionales de Estados Unidos, las historietas de este libro están cargadas de drama y ternura. Con un dibujo sin línea y con la intensidad que aporta la técnica del bitono.

Las *murder ballads* tienen un lugar propio en la música «roots» americana desde hace décadas. Estas canciones tradicionales rotan sobre crímenes (reales o no) y otros acontecimientos horribles. Son historias crudas llenas de amores no correspondidos, traiciones, vida y muerte. La estructura de las baladas viene de la tradición anglosajona, en la que las historias se transmitían oralmente entre una población que por lo general era analfabeta. Artistas como Nick Cave y Steve Earle todavía mantienen vivo el género.

Erik Kriek se inspiró en cinco *murder ballads* nuevas y antiguas, y las usó como punto de partida para cinco historias gráficas extraordinarias y despiadadas. En las profundidades oscuras de los bosques de abetos de América del Norte ocurren cosas que la luz del día no puede ver...

