



## Guy Delisle, Pyongyang

Páginas: 184  
Idioma: Castellano  
Formato: 24 x 17 cm.  
Editorial: Astiberri Ediciones  
Año de edición: 2022  
ISBN: 978-84-96815-05-6  
Precio: 18 €  
Encuadernación: Tapa blanda

El mejor documental que se ha hecho sobre Corea del Norte es una historieta.

**El quebequés Guy Delisle cuenta su estancia en la capital coreana con un agudo sentido de la observación y la ironía. 'Pyongyang', obra que lleva vendidos más de 30.000 ejemplares en castellano, es una visión realista de un país en el que la pesadilla de Orwell se ha convertido en realidad, pero todo ello tratado desde la rigurosidad del periodista, la perplejidad de un occidental y la ironía de un viajero curtido.**

**Guy Delisle, flemático observador de las incoherencias de este régimen totalitario, nos conduce a un extraño universo en el que la realidad oficial desafía la lógica, y dibuja, casi siempre con humor, las múltiples anécdotas que marcaron su estancia en una ciudad deshumanizada por una ideología paranoica.**

Gore Verbinski, el director de éxitos de taquilla tan sonados como las tres primeras entregas de 'Piratas del Caribe' y de la muy lograda película de animación 'Rango', tenía el proyecto de dirigir la adaptación cinematográfica de 'Pyongyang', para la que contaba con guión de Steve Conrad y Steve Carell en el papel de Delisle. Como consecuencia del ataque cibernético del que fue objeto la productora Sony desde Corea del Norte, a raíz del intento de estreno de la película 'The Interview', que gira sobre un complot para asesinar al líder norcoreano Kim Jong-un, la Fox renunció a distribuir el previsto film de Verbinski, lo que llevó al director a cancelar el proyecto.

