



Oskar Kokoschka. Un rebelde de Viena

Páginas: 256
 Idioma: Castellano
 Formato: 24x28 cm
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2023
 ISBN: 978-84-18934-39-1
 Encuadernación: Tapa dura

Pintor, poeta, escritor, ensayista y dramaturgo, Oskar Kokoschka escandalizó al público y a la crítica con sus primeras obras, siendo catalogado como "el gran salvaje".

La única monografía retrospectiva en español sobre la obra de Oscar Kokoscha.

Este libro recorre la obra y vida del pintor, entre las que destaca fundamentalmente su pintura de retratos, con su característico enfoque psicológico y expresivo, pero también sus paisajes y alegorías políticas.

Oskar Kokoschka (1886–1980), pintor, poeta, escritor, ensayista y dramaturgo, comenzó su carrera en la Viena de principios del siglo XX, al igual que Gustav Klimt (1862–1918) y Egon Schiele (1890–1918). Sus primeras obras escandalizaron tanto al público como a la crítica, que enseguida le calificó como “el gran salvaje” (*Oberwildling*). Su rica trayectoria personal y artística abarca la mayor parte del siglo XX, estando estrechamente ligada a los acontecimientos históricos de su tiempo.

Publicado con motivo de la exposición homónima en el **Museo Guggenheim de Bilbao** y comisariado por **Dieter Buchhart** y **Anna Karina Hofbauer**.

