



Roni Horn, Me paraliza la esperanza

Páginas: 176
 Imágenes: 290
 Formato: 23,5 x 30 cm
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2023
 ISBN: 9788418934674

Esta monografía es una recopilación de la obra de Roni Horn fotografías, esculturas, dibujos y libros, una práctica artística heterogénea y conceptual.

La artista examina el clima y el paisaje, y aunque su obra no aborda explícitamente las políticas de identidad o la emergencia climática estos conceptos impregnan su trabajo.

Publicado con motivo de la exposición homónima en el Centro Botín de Santander y comisariada por Bárbara Rodríguez Muñoz directora de exposiciones y de la colección de este centro.

Una publicación con textos de la escritora estadounidense Carmen María Machado la comisaria, investigadora y escritora española Isabel de Naverán así como una entrevista entre Horn y Bárbara Rodríguez Muñoz.

Roni Horn 1955 es una artista visual y escritora estadounidense Nieta de inmigrantes de Europa del Este, nació en la ciudad de Nueva York, donde vive y trabaja Desde 1975 Horn ha viajado a menudo a Islandia, cuyo paisaje y aislamiento le impulsó a desarrollar su obra Desde

entonces ha estado íntimamente involucrada con la geografía, geología, el clima y el paisaje.

