



Juan Baraja. Contra todo lo que reluce

Páginas: 240
Editorial: EDITORIAL RM
Tamaño: 19 x 30 cm.
ISBN: 978-84-17975-97-5

Compuesta por 10 series diferentes acompañadas de 9 textos, *Contra todo lo que reluce* reúne imágenes del fotógrafo Juan Baraja como una oda a la arquitectura, un juego constante con la materialidad, la luz y los volúmenes de las estructuras que se encuentran en lugares remotos.

Este compendio es una puerta para observar la historia, el diseño, la ley y la planificación que aprovecha las problemáticas de la industria, la agricultura, la vida rural, la urbanización y la sostenibilidad social dentro de un ecosistema específico. De manera poética y escultórica, Juan Baraja aborda las tensiones y dificultades que surgen entre un ideal atemporal y los efectos del tiempo.



