



Bernard Plossu, Madrid

Páginas: 144
 Imágenes: 240
 Idioma: Castellano/inglés
 Formato: 24 x 32 cm
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2023
 ISBN: 978-84-18934-89-6
 Encuadernación: tapa dura con estampación

El libro "Madrid" es una cautivadora recopilación de más de 150 imágenes tomadas por el reconocido fotógrafo francés Bernard Plossu, que capturan la esencia de la ciudad desde los años setenta hasta la actualidad. Con una mirada cosmopolita y poética, esta obra ofrece un retrato documental de las calles y sus habitantes, transmitiendo la singularidad y el alma de Madrid en cada fotografía

Descubre la cautivadora obra del fotógrafo francés Bernard Plossu en *Madrid*, un libro que recopila más de 150 imágenes que retratan la ciudad desde los años setenta hasta la actualidad. Con una mirada cosmopolita y poética, Plossu nos brinda un retrato documental único de las calles y habitantes de Madrid, mostrando su particular manera de sentir y estar en la ciudad. Este libro pone en valor la fotogenia de una ciudad a menudo olvidada pero capturada por grandes maestros de la fotografía internacional.

Además, acompaña la exposición en la Sala el Águila de Madrid, comisariada por Rafael Doctor, en el marco del Festival Internacional de Fotografía PHotoESPAÑA 2023. Sumérgete en el mundo visual de Bernard Plossu y descubre su visión íntima y poética de Madrid.

Bernard Plossu, uno de los destacados fotógrafos contemporáneos, nos invita a explorar Madrid desde su mirada única. Con una trayectoria llena de viajes y una profunda conexión con la ciudad, Plossu ha capturado momentos decisivos y la magia de la vida a través de su cámara. Sus imágenes revelan una verdad subjetiva y nos muestran un Madrid lleno de sorpresas, reflejando su admiración por las personas y su forma de habitar la ciudad. La exposición es un canto sincero y cargado de admiración hacia la esencia de Madrid y sus habitantes. No te pierdas la oportunidad de sumergirte en el mundo visual de uno de los grandes maestros de la fotografía y explorar la ciudad a través de sus ojos.

Bernard Plossu (1945, Vietnam). La obra de este fotógrafo francés es una amplia respuesta a su vocación viajera. Ha fotografiado un gran número de países, con especial dedicación al Norte de África, los desiertos africanos y americanos y la Europa mediterránea. Su trabajo le ha hecho merecedor del **Premio Nacional de la Fotografía de Francia** en 1998.

