



Alberto Giacometti, Rui Chafes. Gris, Vide, Cris

Páginas: 192
Imágenes: 31
Idioma: Portugués e inglés
Formato: 22 x 31
ISBN: 9788418934797
Encuadernación: Tapa dura

Gris, vide, cris, tres palabras extraídas de un poema de Alberto Giacometti, reúnen en este libro a dos artistas separados en el espacio, el tiempo y las formas de sus esculturas.

Una nueva versión actualizada del catálogo de 2018, publicado con motivo de la exposición en la Fundación Calouste Gulbenkian de Francia.

Este libro contiene cerca de 30 imágenes que nos invitan a adentrarnos en la conexión entre ambos artistas.

Textos de expertos internacionales como Helena de Freitas, Doris von Draten, Christian Alandete, Rui Chafes y Virginia Marano.

Una gran monografía publicada con motivo de la exposición en el Centro de Arte Moderno Gulbenkian de Lisboa.

