



DC.ES Cinco miradas de fotógrafos españoles a Washington D.C.

Imágenes: 83
 Idioma: Castellano / Inglés
 Editorial: La Fábrica
 Año de edición: 2023
 ISBN: 978-84-18934-99-5
 Encuadernación: Tapa dura

Explora Washington D. C. a través de los ojos de cinco fotógrafos españoles contemporáneos, unidos por una beca de la Academia de España en Roma y convocados por la Embajada de España en Washington D. C. Esta exposición conmemora los 150 años de la Academia y presenta una visión única de la capital estadounidense.

Juan Baraja captura la esencia urbana de la ciudad, mientras Jesús Madriñán explora la identidad a través de retratos individuales. Paula Anta se sumerge en la naturaleza, abordando temas como la naturaleza humana y el desarraigo. Rosell Meseguer presenta un herbario fotográfico de Washington D. C., y Nicolás Combarro cuestiona el sentido de los monumentos.

Acompañando las imágenes, los textos de Miguel Albero y María Santoyo profundizan en la riqueza conceptual de la exposición. Esta muestra única ofrece una perspectiva rica y variada de Washington D. C., más allá de las típicas representaciones. Descubre la ciudad a través de estas cinco visiones distintas y reveladoras.

