



## Ana Paes, Orixe ou cando a marea baixa

Editorial: Fabulatorio

"Orixe o cuando la marea baja" es una acumulación de momentos que he vivido cerca de mi familia y seres queridos a lo largo de dos años. El vínculo entre estas experiencias, a veces muy distantes entre sí, es emocional y simbólico. A través de ellas hay un intento de encontrarme conmigo misma y de abrirme a preguntas sobre mi propia vulnerabilidad o la de mundo interconectado.

Uno de estos momentos es el viaje a Toronto para el reencuentro con mi hermana Sara. Un viaje que sentí catarsis a la vez. Otros son los paisajes de marea baja con las rocas emergiendo a la superficie y las raíces descubiertas en la arena. Son paisajes que repito a lo largo de los años. Otros instantes son con mis padres, sencillos juegos que registro como, por ejemplo, doblar un pliego de papel o crear esculturas efímeras a partir de elementos elegidos por ellos como el pan o la tierra.

Entramos así juntos en un juego de re-conocernos desde otros lugares y me planteo si quizás la imagen final es una excusa para la experiencia compartida.

