



Paula Anta, Series

Páginas: 300

Idioma: Castellano, inglés e italiano

Formato: 21 X 26 cm

Editorial: La Fábrica

ISBN: 9788410024267

Encuadernación: Tapa dura

Sumérgete en las cautivadoras imágenes de Paula Anta, que desafían las expectativas y provocan una reflexión profunda sobre la naturaleza y la percepción humana.

Este libro reúne una variada muestra de la trayectoria, durante los últimos 20 años, de la artista Paula Anta, ganadora de la XI edición del Premio Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler. Desde sus primeras series relacionadas con el tema de la naturaleza y la artificialidad como "Palmehuset", hasta sus obras más recientes donde combina la escultura y la fotografía, pasando por sus obras realizadas con pan de oro, estamos ante un cuidadoso itinerario por una manera muy especial de sentir la imagen. Por primera vez se pueden ver todas sus series completas que se presentan a modo científico, como un trabajo de campo riguroso, pero al mismo tiempo imaginativo, donde no se impone una narrativa y donde se deja espacio a la imaginación

