



## Diez horas con Blanca Li

Idioma: Castellano  
Formato: 14.5 x 22 cm  
Editorial: La Fábrica  
Año de edición: 2024  
Precio: 19€  
Encuadernación: Rústica

Este volumen forma parte del Archivo de Creadores, una serie que recoge el testimonio de los grandes nombres de la cultura española en primera persona. Un proyecto ideado para conservar y transmitir el legado de las personas más valiosas de nuestro tiempo.

Los libros va a estar disponibles a partir del 20 de mayo

Coreógrafa indefinible. Su obra mezcla todos los géneros e influencias de la danza. La energía, la estética, la técnica, el juego y el humor forman parte de su ideario. Es miembro de la academia de Bellas de Francia desde 2019 y ha recibido la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes en España en 2009.

La biografía y trayectoria profesional de Blanca Li está marcada por una búsqueda constante.

La coreógrafa, indefinible e inclasificable, es una de las creadoras más influyentes de la danza contemporánea hoy.

Blanca Li ofrece al espectador en este capítulo de Creadores un recorrido por sus principales proyectos, sus inquietudes y todos aquellos hitos de su biografía y de su carrera que la han llevado a ser quien es.

Desde su Granada natal, a Madrid, Li se sincera sobre sus primeros años, marcados por la gimnasia y por la influencia de una madre que enseñó a sus hijos que los sueños hay que perseguirlos.

Y desde la capital de España a Nueva York, ciudad en la que se formó con figuras de la talla de Marta Graham y otros grandes de la danza del momento. En Nueva York Li entra también en contacto con el hip hop, estilo que imprimirá un selló único a muchos de sus trabajos.

Los amantes de la danza han podido disfrutar de espectáculos de Blanca Li que remiten a ceremonias ancestrales africanas que llevan a los participantes a estados cercanos al trance; a otros en los que bailarines y robots han bailado a un ritmo sobre el escenario; en incluso a vivir la danza de forma única en un espectáculo inmersivo gracias a la realidad virtual.

Blanca Li también ha llevado la danza a la gran pantalla y aún hoy continúa con esa búsqueda constante y lucha por una perfección utópica, pero necesaria para alcanzar la excelencia en su disciplina.

