Guía PHotoESPAÑA 2024. Perpetuum mobile

Páginas: 320
Imágenes: 300
Idioma: Castellano e inglés
Formato: 10 x 20cm
Editorial: La Fábrica
Año de edición: 2024

Vuelve PHotoEPAÑA, el festival de fotografía más importante de nuestro país y uno de los más importantes del mundo, del 10 de mayo al 29 de septiembre.

Bajo el lema *Perpetuum mobile*, esta edición del festival tendrá el movimiento como eje central, y contará con 84 exposiciones y la participación de 293 fotógrafos y artistas visuales. El movimiento es pues, el eje principal de PHotoESPAÑA 2024. Una metáfora sobre la propia historia de este festival, uno de los más longevos en su disciplina, pero también sobre la propia práctica fotográfica como un medio en constante evolución. En la edición también veremos como la representación del movimiento ha sido fundamental desde los orígenes de la fotografía hasta los ejemplos más experimentales y transgresores de la actualidad; también el empleo del movimiento y la performance corporal como recurso creativo; como la fotografía ha recogido a lo largo de la historia movimientos y cambios territoriales, sociales y políticos o como los propios fotógrafos han abandonado sus territorios y se han desplazado para descubrir otros nuevos.

www.phe.es

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com

LA FABRICA

Editorial La Fábrica
Director de distibución
Raúl Muñoz
raul.munoz@lafabrica.com
www.lafabrica.com

Distribución nacional
Grupo Antonio Machado
pedidos@machadolibros.com