

TOLDO VERDE

Pablo Arboleda
& Kike Carbajal

Pablo Arboleda y Kike Carbajal. Toldo verde

Páginas: 192

Editorial: EDICIONES ASIMETRICAS

Año de edición: 2025

ISBN: 9788410065871

El arquitecto-investigador Pablo Arboleda nos presenta esta realidad imperfecta en clave patrimonial, donde el término "patrimonio" queda despojado de idealismo para erigirse en un espejo que invita a la sociedad a reconocerse tal como es. Paralelamente, el fotógrafo Kike Carbajal documenta un Madrid que podría ser muchas otras ciudades y desde cuyas entrañas emerge un imaginario común que

eleva a la categoría de "postal" unas estampas extrañamente familiares.

Segunda edición

En el contexto del desarrollismo franquista, un enorme número de viviendas fueron erigidas en las periferias de las principales ciudades de nuestro país. Densos tejidos urbanos, edificios tan homogéneos como anodinos, un paisaje identificativo de una España que, experimentando cambios, llega hasta nuestros días.

El arquitecto-investigador Pablo Arboleda nos presenta esta realidad imperfecta en clave patrimonial, donde el término "patrimonio" queda despojado de idealismo para erigirse en un espejo que invita a la sociedad a reconocerse tal como es. Paralelamente, el fotógrafo Kike Carbajal documenta un Madrid que podría ser muchas otras ciudades y desde cuyas entrañas emerge un imaginario común que eleva a la categoría de "postal" unas estampas extrañamente familiares.

La conjunción de ambos autores deriva en un rico ejercicio de introspección sobre las paradojas que encierran nuestras ciudades, basculando siempre entre la reivindicación y el cuestionamiento. Una observación pausada y paseada sobre lo que, por cercano, nunca hemos mirado. Un pasado presente cuya narrativa está necesitada de gestos que contribuyan a construir una imagen de España más amplia, honesta e inclusiva.

