



Tono Arias. Veñen Corvos Voando Baixo

Páginas: 78
 Editorial: ENSIOLA + DISPARA
 Año de edición: 2024
 ISBN: 9788412737745

Premio Mallorca de fotografía contemporánea 2023

Este proyecto se inicia el el año 2020 justo cuando se decreta el estado de alarma en España. El autor vive en una casa apartada y cerca del bosque, este tiempo detenido significó una oportunidad, un campo de juego para la creación, momentos para la nada, un acercamiento emocional y metafórico al paisaje construido en un entorno doméstico, buscando un encuentro una reconciliación y entendimiento del entorno y de sí mismo. Veñen Corvos Voando Baixo propone una mirada crítica a la relación del ser humano con el medio físico que habita y su modo de vida.

Las imágenes articulan una representación metafórica de la fragilidad del hombre ante la naturaleza y los drásticos cambios a los que se enfrenta en la actualidad. Es también un sueño surrealista, una visión arqueológica de nuestro tiempo, la memoria de los restos de una civilización depredadora que agota los recursos del planeta. Una reflexión, en suma, sobre la responsabilidad colectiva e individual respecto al mundo que estamos construyendo y destruyendo a la vez. Utilizando como material de trabajo los elementos sacados de la realidad disponibles en una casa de campo durante el encierro por la pandemia, estos son manipulados y descontextualizados, el autor les confiere una nueva función, contexto y significado, representa un universo simbólico particular compuesto de ideas ocultas en los objetos y en las relaciones existentes entre ellos.

El resultado es una narrativa fragmentada que nos habla de una manera poética de como el ser humano se relaciona y transforma el territorio. Con este proyecto se intenta sensibilizar al espectador sobre los retos a los que se enfrenta la sociedad contemporánea en su relación con el medio ambiente que la sustenta, transportándolo a un espacio entre la realidad y ficción que invita a reflexionar sobre los excesos de un mundo dominado por el consumo excesivo de bienes y la generación desmesurada de residuos en un entorno cada vez más degradado.



