



## Alan Gignoux y Chloe Juno. Monuments

Páginas: 80 + 26  
 Editorial: GIGNOUX PHOTOS  
 ISBN: 9781999961053

La minería de carbón a cielo abierto ha provocado la destrucción de cientos de pueblos alemanes durante el último siglo. Aunque Alemania ha prometido eliminar gradualmente el carbón para 2038, la extracción continúa y el futuro de varios pueblos pende de un hilo.

Combinando las fotografías de casas abandonadas de Alan Gignoux y las imágenes de Chloe Juno de las pertenencias personales de las familias que se marchan, documenta y conmemora las comunidades de Renania del Norte-Westfalia destinadas a la demolición.

Los dos fotógrafos adoptan enfoques diferentes para destacar la desaparición de la historia compartida y la memoria colectiva. Las imágenes de Gignoux documentan la destrucción de casas, jardines, escuelas, tiendas, iglesias, negocios, carreteras y la infraestructura de comunidades enteras, mientras que las fotografías de Juno nos muestran objetos personales que evocan vidas individuales.

Diseñado por Chloe Juno y Emily Macaulay, este libro encuadernado en espiral presenta las fotografías de paisajes de Gignoux en amplias páginas, con las fotografías de objetos de Juno superpuestas en insertos de diferentes tamaños. El libro incluye material de archivo, como un catálogo de artículos domésticos alemanes encontrados e imágenes de Google que muestran la progresiva expansión de las minas a cielo abierto.



